



GUIDE DE SOUMISSION D'UN RÉSUMÉ

20^e Congrès national de CNGE Collège Académique 2020

Le Comité d'Organisation et le Comité Scientifique invitent l'ensemble des acteurs et chercheurs impliqués dans le champ de la médecine générale à soumettre des résumés d'ateliers, de communications orales, de communications affichées commentées et de publications éditées dans une revue internationale.

1) Règlement :

Les résumés soumis doivent obligatoirement être en relation avec les soins premiers. Dans le cas contraire, le résumé ne sera pas accepté.

Un résumé ne peut avoir plus de 6 co-auteurs. L'auteur cité en premier est par défaut le présentateur et le correspondant pour la soumission.

Lors de la soumission en ligne, les auteurs sont invités à indiquer leur préférence sur le type de résumé qu'ils soumettent : atelier, communication affichée commentée ou communication. **Le Comité Scientifique se réserve le droit d'accepter la communication dans un autre type que celui indiqué par ses auteurs.**

Nous vous invitons à porter une attention particulière à l'anonymat de votre résumé afin que le conseil scientifique puisse l'évaluer en toute indépendance (ne pas mentionner de noms ni d'indications de lieux). **Votre résumé peut être refusé si celui-ci ne respecte pas les règles d'anonymat.**

Vous devrez signaler vos éventuels liens et conflits d'intérêt en rapport avec l'étude et la thématique traitée lors de la soumission, puis sur la première diapositive de votre présentation, ou sur votre communication affichée.

2) Dates importantes :

- La soumission sera close le **29 mai 2020**. Tout résumé reçu après cette date ne pourra être accepté.
- L'auteur sera informé à partir du **8 juillet 2020** de la décision du Conseil Scientifique concernant sa présentation.
- Pour que sa communication soit validée, **le présentateur devra s'être acquitté de son inscription avant le début du congrès.**

Les résumés définitivement acceptés seront publiés sur le site internet du congrès.



3) Procédure de soumission :

1. La première fois, inscrivez-vous comme dépositaire d'un résumé en créant un compte. Remplissez les champs d'identification.
2. Indiquez si le résumé concerne un atelier, une communication affichée commentée ou une communication orale. Vous serez dirigé vers une grille de soumission adaptée à ce choix.
3. Précisez le titre de votre travail (sans mention géographique afin de respecter l'anonymat de votre résumé).
4. Précisez à nouveau le type de résumé que vous soumettez.
5. Indiquez si vous souhaitez que votre adresse mail apparaisse sur le site des résumés et sur le site internet du congrès.
6. Indiquez si vous souhaitez que votre présentation apparaisse sur le site internet du congrès.
7. Précisez les mots-clés qui correspondent à votre travail. Vous pouvez indiquer 3 à 5 mots-clés, en vous référant aux arborescences [CISP-2](#) et [MeSH](#).
8. Indiquez les noms des co-auteurs. Vous ne pouvez inscrire que 6 noms.
L'auteur cité en premier est par défaut **le présentateur et le correspondant pour la soumission**.
9. Déposez votre résumé dans les cadres prévus à cet effet (sans mention géographique ou de nom de structures/associations, afin de respecter l'anonymat de votre résumé).
10. Si votre résumé concerne une publication éditée dans une revue internationale, précisez la référence de l'article original et l'impact factor de la revue.
11. Indiquez vos liens et/ou conflits d'intérêts. Si vous n'en avez pas, précisez « Aucun ».
12. Indiquez si l'autorisation CNIL est obtenue, refusée ou sans objet.
13. Indiquez si l'autorisation CCP est obtenue, refusée ou sans objet.
14. Enregistrez votre résumé en mode brouillon si vous souhaitez le modifier ultérieurement avant le dépôt final.
Sinon, validez votre résumé en cliquant sur le bouton soumettre.
15. **Un courriel vous confirmera immédiatement que votre résumé a bien été enregistré par le système.**
Pour soumettre un autre résumé, connectez-vous directement à votre compte en utilisant vos codes.

4) Modalités de soumission :

- Les résumés des ateliers, communications orales et communications affichées doivent être soumis en **français**.
- Le résumé doit tenir dans les cadres prévus à cet effet. Il doit faire **350 mots maximum**.
- Ne pas saisir les noms d'auteurs ou des lieux trop précis dans le cadre du texte car le résumé **doit rester anonyme**. Des champs sont prévus pour indiquer les auteurs et le système établira un lien entre le texte et les auteurs de façon automatique.
- Dans le cas où le présentateur est différent de l'auteur, un champ spécifique vous permettra de préciser son identité.



5) Procédure d'évaluation :

Les résumés proposés sont examinés et évalués anonymement par le Comité Scientifique. Ils sont envoyés de façon aléatoire à 2 relecteurs, membres du Comité Scientifique, qui sont chargés de les noter à l'aide des grilles ci-dessous. Les conclusions de l'auteur devront être clairement énoncées.

Grille de notation des résumés pour communication orale ou affichée (24 points)

Contexte	6 points	
✓ Délimitation du sujet (définition du concept)*		0 - 2
✓ Référentiel actuel sur la question**		0 - 1
✓ Pertinence pour la discipline		0 - 2
✓ La ou les questions qui restent à explorer***		0 - 1

Objectif(s) / Question(s)	4 points	
La question de recherche doit être clairement exposée ou bien l'hypothèse de recherche, l'objectif de recherche		
✓ Précis, non équivoque		0 - 1
✓ Pertinent		0 - 1
✓ Evaluable		0 - 1
✓ Dans quelle population		0 - 1

Méthode	5 points	
✓ En cohérence/question de recherche/objectif		0 - 2
✓ Modalités de recrutement (<i>Décrites clairement</i>)		0 - 1
✓ Méthode(s) de recueil (<i>Exposée(s) clairement</i>)		0 - 1
✓ Méthode d'analyse exposée clairement		0 - 1
<i>(Y compris le Critère de Jugement Principal pour le quanti)</i>		

Résultats	5 points	
✓ Répondent à la question		0 - 2
✓ Résultat principal (<i>Clairement identifié et mis en valeur</i>)		0 - 2
✓ Originalité		0 - 1

Les évaluateurs seront attentifs à la capacité des soumettants à mettre en avant un résultat principal répondant à la question de recherche posée.

Discussion **4 points**

La discussion ne fait pas partie des parties habituellement dans un abstract. Pour autant, le format de soumission a été construit pour amener les soumettants à mettre en avant d'une part les forces, mais aussi les limites de leur travail. Les évaluateurs s'attacheront à évaluer la capacité du soumettant à identifier lui-même les limites méthodologiques du travail rapporté.

✓ Forces	0-1
✓ Limites	0-2



✓ Perspectives

0-1

**La délimitation du sujet (définition du concept) a vocation à délimiter le sujet par 2 ou 3 mots clefs, en ayant recours à des termes spécifiques, issues de la littérature, consensuellement utilisés pour la thématique abordée.*

*** Le rationnel doit reposer sur des constats documentés à partir de référentiels actuels sur la question, revues de littératures ou autres éléments de littérature. Dès lors que le format de résumé proposé peut être long (350 mots), le fait de citer une ressource bibliographique est envisageable.*

**** La ou les questions qui restent à explorer : il s'agit de décrire en quoi l'étude portera sur une question qui, elle, n'a pas encore été abordée (au moins sous la forme proposée par les auteurs).*

Grille d'évaluation atelier (8 points)

- | | |
|--|-------|
| ✓ Le résumé est-il bien structuré, compréhensible et écrit correctement ? | 0 - 1 |
| ✓ Les objectifs sont-ils pertinents pour l'exercice, l'enseignement ou la discipline ? | 0 - 3 |
| ✓ La méthode d'animation est-elle appropriée ? | 0 - 2 |
| ✓ L'organisation pratique est-elle cohérente ? | 0 - 2 |

Les évaluateurs seront particulièrement attentifs à la description de la méthode d'animation et à l'organisation pratique, qui doivent garantir que l'atelier soit un authentique temps de travail interactif mobilisant les participants.

Contact Secrétariat Scientifique

En cas de problème avec votre soumission, ou pour toute question, nous vous invitons à contacter le Secrétariat Scientifique par téléphone au **01 40 88 97 97** ou par mail à l'adresse suivante : scientifiquecng@overcome.fr